

Rock'n'Roll vom Feinsten: Rockabilly-Stomp



Nebst viel toller Musik, guter Laune, tollem Wetter und schönen Autos, wurden diverse Accessoires aus der Rockabilly-Szene verkauft.

Fotos: Bernhard Strahm
Text: Daniel Kaspar

Am 24. und 25. Juli 2020 war es wieder soweit. Der vielleicht beste Rockabilly-Event in der Region fand statt. Dies bereits zum 12. Mal in der Natur von Gerlafingen. Es wurde ordentlich gefeiert. Freitags und samstags durfte zu diversen Konzerten von nationalen sowie internationalen Künstlern getanzt werden. Eines der Highlights war die Dirt Track Show vom Samstag. Dies war eine seltene Gelegenheit, eine solche Autoshow in der Schweiz zu sehen. Nebst den vielen Konzerten, wurden Prunkstücke auf vier Rädern präsentiert – dafür leben deren Besitzerinnen und Besitzer. Auch der Verkauf von Kleidern und Accessoires aus den Fünfzigern ist am Rockabilly-Stomp Tradition. Was als Geburtstagsparty von ein paar sehr innovativen Menschen begann, hat sich über die Jahre zu einem kleinen, feinen Festival mit renommierten Bands aus ganz Europa und den USA gemausert. Dass Elvis lebt ist ja schon länger bekannt, aber dass es heute immer mehr Bands gibt, welche die Musik der 40er- und 50er-Jahre zelebrieren, muss man schon selbst erlebt haben. Weitere Infos zum Event finden Sie unter www.rockabillystomp.ch.



Mary Jecker, Solothurn mit Isabella Mariotto, Biberist und Sara Nufener, Bolken



Monika Badertscher, Zollbrück, Sabine Krähenbühl, Burgdorf mit Anic und Anja Badertscher, Zollbrück.



Dora Gfeller, Steffisburg und Barbara Gschwandner, Neuenegg.



Melanie und Roger Richard, Selzach.



Muy und Markus Humbel, Zürich.



Miri Müller, Schwyz mit Ben Unterländer, Luzern.



Beat Berger, Münchwilen/AG und Gerd Sippel, Basel.



Martin Spors, Dübendorf, Walter Kälin, Einsiedeln, Sara Mettler, Oberwil und Pascal Ammann, Birr.



Sandra Preuss und Romy Müller, Niederrohrdorf.



Carmen Otero mit Kevin Müller, beide Koppigen und Corinne Steiger, Dottikon.